

Homenaje a Pepe Dámaso

Premio Guayrmina de Honor a la trayectoria del cineasta Pepe Dámaso.



Por el valor de su obra cinematográfica, por la intensidad fugaz de su luz como guionista, director, actor y pionero del cine de vanguardia y su influencia en la historia del cine en canarias.

Miércoles 8

- 10:00 Rueda de Prensa. Hotel Roca Negra
- Exposición de Fotos Jordi Díaz en la Casa Verde Aguiar
- 11:00 Proyección Cortos Infantiles. Cine Guaires. Tirma
- Miriam's Green Spots
Priit Tender, Estonia, 2012
- The Deep
PES, USA, 2012
- The Goat Herder and his lots and lots and lots of goats
Will Rose, UK, 2012
- Komaneko, Home Alone.
Tsuneo Goda, Japan, 2013
- Miriams Food Processor
Andres Tenusaar, Estonia, 2012
- Notebook Babies – Someone Who Gets You
Tony Dusko, USA, 2013
- Calamity Island
Dave Johnson, UK, 2011

- Rising Hope
Milen Vitanov, Germany, 2013
- The Mole at the Sea
Anna Kadykova, Russia, 2012
- Kostya
Anton Dyakov, Russia, 2012
- Anatoles Island
Amer Nazhri and Chris Shepherd, UK, 2013

- 12:00 Animación pintacaras y globoflexia en la Plaza de Gáldar
- Charla de Heber Martín. Productor. Casa Verde Aguiar
- 17:00 Sección Oficial – Proyección Cortos en el Cine Guaires
- 19:00 Largometraje "Ilusión" de Daniel Castro
- 20:30 Cine al Aire Libre Cortos Gáldar Rueda 2013

Jueves 9

- 10:00 Exposición de Fotos Jordi Díaz en la Casa Verde Aguiar
- Proyección Cortos Goyas. Cine Guaires. TIRMA
Rascal's Street
Marcos Valín, María Monescillo, David Priego
- Atención al cliente
Marcos Valín, David Alonso
- Blue & Malone, Detectives Imaginarios
Abraham López Guerrero
- 11:00 Animación pintacaras y globoflexia en la Plaza de Gáldar
- 11.30 GÁLDAR RUEDA - Presentación en el Cine Guaires
- 12.30 Charla del comunicador y actor Pablo Montenegro. Casa Verde Aguiar
- 17.00 Sección Oficial – Proyección Cortos en el Cine Guaires
- 19.00 Largometraje "Los Amigos Raros" de Roberto P. Toledo
- 20.30 Cine al Aire Libre Lpa Filma 2014

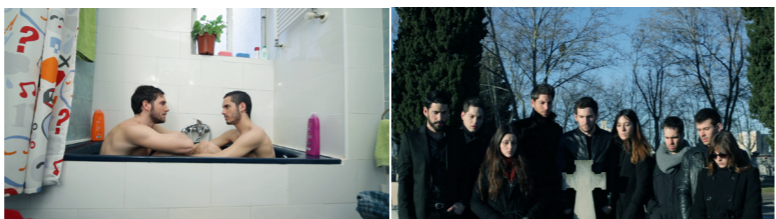
Viernes 10

- 10:00 Exposición Fotos Jordi Díaz en la Casa Verde Aguiar
- Charla del actor Maykol Hernández. Casa Verde Aguiar
- 18:00 Mercadillo Cine&Moda. Calle Guaires
- 19:00 Largometraje "Los Increíbles" de David Valero
- 20:30 Cine al Aire Libre Cortos Gáldar Rueda 2013 + Fingering - Dir. Heber Martín
Baby Born - Dir. Gino Rodríguez
¿Los Tarahumaras? - Antonin Artaud, Ramón Saldías
- 22:00 Música en directo: Dj Lundström frente al Cine Guaires

PROGRAMA

2 FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE GÁLDAR

Largometrajes



Los Amigos Raros, de Roberto Pérez

Un grupo de amigos reunidos. Pero no es una tarde cualquiera. Ni un lugar cualquiera. Están en un cementerio. Ha muerto Sam.

¿Qué relación tenía cada uno con Sam? ¿Mienten o dicen la verdad? ¿Y si hay un culpable de su muerte? Porque los vínculos de Sam y su grupo de amigos no eran simplemente amistosos, no al menos en el sentido estricto del adjetivo. Eran, más bien, vínculos inclasificables, enfermizos, confusos, sexuales, con afectos no correspondidos, celos, envidias...

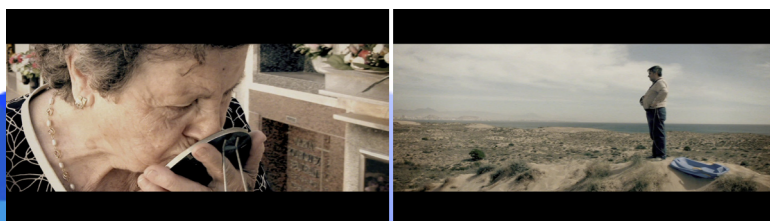
"Éramos amigos raros": eso es lo que suelen responder todos ahora cuando se les pregunta por su relación con el fallecido. Es su forma fácil de resumir la faceta más malsana, confusa y perturbadora de la amistad y el modo en el que los sentimientos pueden convertirse en el arma más mortífera. Esta película se ha realizado bajo la convocatoria

#Littlesecretfilm, que se caracteriza por: #Littlesecretfilm es un modelo de producción cinematográfica basado en 10 normas que limitan las condiciones de rodaje y distribución, animando a todos los realizadores/as del mundo a sumarse a un ejercicio de riesgo cinematográfico extremo.



Ilusión, de Daniel Castro

Un guionista y director de cine trata de insuflarle al país parte de la ilusión que parece haber perdido en los últimos tiempos. Su idea es hacer una película sobre los pactos de la Moncloa. Eso sí, quiere que sea un musical.



Los Increíbles, de David Valero

La historia de tres héroes cotidianos: Ala Rota, La Dama de Hierro y La Mujer Radiactiva. Tres personas que sufren las adversidades de la vida y que luchan contra los más terribles villanos: la muerte, el desamor y la soledad. Les acompañamos en sus vidas cotidianas llenas de sufrimiento y rechazo. Pero ellos nunca bajan la cabeza, nunca se dan por vencidos, continúan peleando por encontrar la felicidad, porque ellos son héroes...

Sábado 11

Cine al Aire Libre Gáldar Rueda 2013

Sección Oficial Miércoles 8

Sección Oficial Jueves 9

- 10:00 Exposición de Fotos Jordi Díaz en la Casa Verde Aguiar
- 12:00 Entrega Cortos GÁLDAR RUEDA
- Rueda de Prensa
Anuncio de Ganadores Sección Oficial Teatro Consistorial Gáldar
- 16.00 Maratón de cortos Gáldar Rueda 2014 en el Cine Guaires
- 18:00 Mercadillo Cine&Moda. Calle Guaires
- 20:30 Photocall
- 21:00 Gala Clausura Festival. Entrega de Premios y homenaje al artista Pepe Damaso. Cine Guaires
- 22:15 Fiesta Clausura Vips
Catering HEINEKEN/Vinos Los Berrazales / Pepsi Schweppes/Ron La Indiana
- 23.00 Dj Lounge by Heineken

- ¿A que jode? - Dir. Abián de La Cruz - 3'
- ¿Lo has visto? - Dir. Gabriel Álvarez - 3'
- Cuack - Dir. Coré Ruiz - 3'
- Desmontados - Dir. César Morales - 3'
- Despierta - Dir. Sonia Ceballos - 3'
- La despedida - Dir. Abraham Santacruz - 3'
- Las palabras que nunca dije - Dir. Nael Cardona - 3'
- Lo posible - Dir. Yeray Pacheco - 3'
- Los imposibles - Dir. Guacimara Correa, Nati Vera, Hermi Orihuela, José Tabares, Yeray Vera, Rayco Marrero y Ayoze León - 3'
- Pielago - Dir. Rito José - 3'
- Raíz de 4 - Dir. Carlos Santos - 3'
- Sobre ruedas - Dir. Óscar Santamaría - 3'
- Dejando de soñar - Dir. Jesús Pérez Sosa - 2'25"
- Tropiezo - Dir. Neftalí Díaz - 3'
- Hagamos lo imposible - Dir. Ulises A Morales - 1'46"
- Tú no - Dir. Daniel Hernández y Enrique Diego - 3'
- Tú x mi - Dir. Iván López - 3'
- Ahí va la suerte... - Dir. Yonathan Santana - 3'30"
- Atención a la tensión - Dir. Dani Rodríguez - 1'28"
- Goat no always goes to the mount - Dir. Escuela "Cámara y acción" - 2'27"
- + Fingering - Dir. Heber Martín
- Baby Born - Dir. Gino Rodríguez
- ¿Los Tarahumaras? - Antonin Artaud, Ramón Saldías



Selfish – Dennis García. España



Ficción – Miguel Ángel Cárcano. España

Cañón Corto – Alejo Serra. España



El Cazador – Un Mundo en Imágenes – Juan Alfredo Amil. España



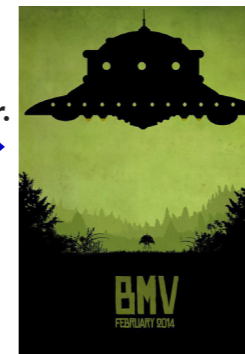
Permiso de Ausencia – Row & Jack. Canadá.



0,60 Mg – Gerard Martí Rodríguez. España

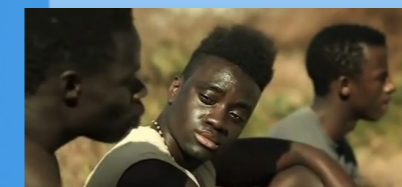
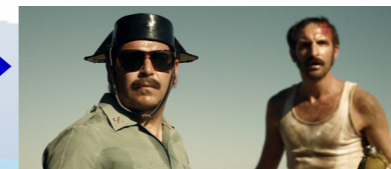


Bendito Machine V Pull The Trigger. Jossie Malis Bisbe. España



Dinosaurio – Miguel Sánchez. España

Walkie Talkie – Rubén Pérez Berrena. España.



Un Lugar Mejor – Marisa Crespo & Moisés Romera. España.



Runner – Herminio Cardiel Martín. España.



MinAa – Cándido Pérez de Armas. España.

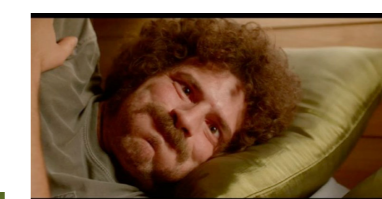
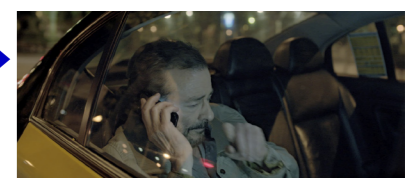
Safari – Gerardo Herrero. España



O Atelier – Edgar Duvivier. Brasil.



Cebra – Félix Fernández de Castro. España.



No Tiene Gracia – Carlos Violadé. España.



Only Solomon Lee – Álex Lora. España



Pase Privado – Natxo López. España.



Pacto – Pedro Miguel Roza. Colombia

Charlas y talleres

Cine al Aire Libre Lpa Filma 2014

- 7zuí - Dir. Cámara y Acción - 3'
- A tenor de Doña Inés - Dir. Paolo Roma - 3'
- Amor loco en Las Palmas - Dir. Igor Hristov - 2'47"
- Andando, hijo andando - Dir. Miguel Alvarado - 2'42"
- Ciudad dormida - Dir. Alexis Ojeda - 3'
- Dziadzizus (El abuelo) - Dir. Airam Martín - 2'59"
- El buen samaritano - Dir. Rito José Vega - 2'57"
- La despedida de la ciudad - Dir. Daniel Santana - 2'50"
- La romería - Dir. Ari Olivares - 3'
- MACU - Dir. Sergio de Vega - 3'
- Pálpito - Dir. Jessica Marrero - 2'59"
- Tan tuya - Dir. Colacho Vega - 2'03"
- Te querré siempre - Dir. Jonás Oliva - 2'48"
- Te recordaré siempre - Dir. Daniel Medina - 2'29"
- The killer - Francisco Bueno - 3'
- TQS - Dir. Manuel León - 3'
- Un ciudadano más - Dir. Jesús Pérez - 2'56"

Heber Martín

"De la realidad a lo imposible"
Charla de producción destinada a aquellas personas con un carácter emprendedor que quieran asimilar y comprender los mecanismos que llevan a la correcta ejecución de un festival internacional de cine.

Pablo Montenegro

"¿Qué le pica a Simba?"
Charla sobre fundamentos narrativos cinematográficos.
Una exposición interactiva acerca de la estructura de la arquitrama, sus características fundamentales, el desarrollo de guión y los roles de los personajes a través del análisis de la película "El Rey León".

Maykol Hernández

"Aquí también se puede."
Todos sabemos que Canarias no es una tierra que destaque por su historia e industria cinematográfica, pero eso...está por cambiar

